

Mitä muistamme Grimmin saduista?

- Lumottu metsä -näyttely, työpajat ja lasten ja nuorten teatteriesitykset pohtivat Grimmin satujen asemaa tämän päivän lastenkulttuurin ja taidekasvatuksen kentässä

Lasten taidefestivaali Hippaloiden yhteydessä lapset ja alan ammattilaiset pääsevät osalliseksi eri puolilla Suomea toteutettujen lastenkulttuurin ja taidekasvatuksen kehittämishankkeiden sadosta. Tänä vuonna tutustutaan erityisesti 20-vuotissynttäreitään viettävän helsinkiläisen Annantalon taidekeskuksen toimintaan. Se on saanut opetusministeriöltä vuosiksi 2006-2008 erityistehtävän kehittää sanataide- ja teatterikasvatusta lastenkulttuurin valtakunnallisessa Taikalamppu-verkostossa yhdessä Hämeenlinnan Minitatterin ja Oulun Nuku-keskuksen kanssa.

Lumottu metsä - Grimmin satujen maailmat näyttely Galleria ARXissa

Helsingin kaupungin lasten ja nuorten taidekeskus Annantalo vierailee ensimmäistä kertaa Hippaloilla ja tuo tullessaan Hämeenlinnaan ympäri Suomea parhaillaan kiertävän Lumottu metsä - Grimmin satujen maailmat näyttelyn.

Näyttely on viiden helsinkiläisen taiteilijan Pira Cousinin, Kimmo Takalan, Papu Pirtolan, Johanna Hännisen ja Petra Giacomellin yhdessä Annantalon henkilökunnan kanssa rakentama kokonaisuus, jossa Grimmin sadut herätetään elämyksellisesti koettaviksi esine- ja lavasteinstallaatioina, lastulevylle vedostettuina valokuvina, kirjataideteoksina ja äänimaisemina.

Näyttelyn yhteyteen ovat Annantalon taidekeskuksen sanataideopettaja Outi-Maria Takkinen ja Vantaan kulttuuripalveluiden Pikku-Galleria projektissa näyttelykasvatuksen menetelmien kehittämistyötä tehnyt TaM Pia Bergman suunnitelleet perheille ja yli 6-vuotiaille lapsille Lumotun metsän salaisuuksia raottavia *elämyksellisiä näyttelykierroksia*.

Hippaloiden *Lumotussa metsässä -pajoissa* Takkinen ja Bergman ovat itsekin osa näyttelykokonaisuutta: he ovat satulinnan puutarhureita, jotka tuntevat linnan ja sitä ympäröivän metsän reitit ja tarinat - ja sen, miten mahdolliset taidet ja muut lumoukset saadaan peruutettua... Elämykselliselle näyttelykierrokselle voi niin halutessaan osallistua satuolentona tai -eläimenä, prinssinä tai prinsessana. Lumotussa metsässä -pajat pe 3.8., la 4.8. ja su 5.8. klo 12, 14 ja 16.

Tämän päivän lasten ja nuorten tulkintoja Grimmin saduista

Grimmin satuja on pureskeltu viime talvena Annantalolla päivä- ja iltaopetusryhmissä. Päiväsaikaan Annantalon taideopetustiloissa (teatteriluokka, musiikkistudio, ateljeetitilat jne.) työskentelevät helsinkiläiset 0-6-luokkalaisten yhdessä Annantalon taiteilijaopettajien

kanssa. Taiteenaloja Annantalossa on yli 13, taiteilijaopettajia runsas 60. Tänä vuonna myös Annantalo juhlii 20-vuotissynttäreitään.

Vuodesta 2006 alkaen Annantalossa on tutkittu sanataidekasvatuksen mahdollisuuksia poikkitaiteellisena sidosaineena palkkaamalla talon päivä- ja iltaryhmien opettajien käyttöön helposti erilaisiin opetuskokeiluihin ja kehittämishankkeisiin mukaan tilattava *kiertävä sanataideopettaja*. Kiertävänä sanataideopettajana vuorottelevat sanataidekasvattajat Tuutikki Tolonen de Arias ja Outi-Maria Takkinen.

Yksi poikkitaiteelliseen yhteistyöhön mukaan lähteneistä ryhmistä on 10-12-vuotiaiden teatteriryhmä Vilkku. Ryhmän ohjaaja, teatteri-ilmaisun opettaja Sami Nieminen (Teak 2003) pyrkii ohjaajan työssään käyttämään työmuotoja, jotka tukevat vuorovaikutustaitojen kehittymistä. Teatteri on joukkuelaji, jossa oma osansa on monen eri alan osaajalla. Annantalon teatteriryhmillä on ollut jo pitkään esityksiä valmistellessaan käytettävissä ammattipuvustaja sekä valoihin ja ääniin erikoistuneet ammattilaiset. Nyt haluttiinkin kokeilla, minkälaisen lisän teatteriryhmän prosessiin tuo se, että ryhmällä on käytössään oma dramaturgi.

Ruritania-näytelmä on saanut alkunsa Grimmin satujen maailmoista ja tunnelmista. Tämän päivän lumomaailma on kuitenkin virtuaalinen ja siinä on paljon vaikutteita lasten pelaamista nettiroolipeleistä. Miten se saadaan toimimaan näyttämöllä? Perinteisen teatterin taika on multimediasukupolven hyppysissä yhtä totta kuin aina ennenkin!

Samanaikaisesti Hippaloilla Vilkku-ryhmän *Ruritania*-esityksen kanssa lauantaina 4.8. klo 12 ja 14 Teatteri Verstaalla vierailee myös Annantalon 13-16-vuotiaiden Tanssiteatteriryhmä Bocca di Zuccheron esityksellään *Tunnetko Tuhkimon?*

Ryhmän ohjaaja, tanssitaiteen maisteri Tuija Moilanen (Teak 1993) on pitkän linjan tanssipedagogi, jonka ansiosta Annantalon iltaryhmien tanssiopetus on profiloitunut nimenomaan tanssiteatterin suuntaan. "Haluan luoda satujen ja mielikuvituksen maailmasta sekä nuorten tuntemuksista ja ajatuksista tanssin elämyksiä niin tekijöille kuin katsojille. Kaikenlainen poikkitaiteellisuus on hauskaa!" kuvaa Tuija Moilanen ohjaajan työnsä tausta-ajatusta.

Tunnetko Tuhkimon? -esityksen pohjana on tuttu satu Tuhkimosta. Nuoret tuovat ajatuksiaan tämän päivän "tuhkimoista" teokseen monen eri taiteen keinoin. Teos käsittelee Tuhkimoon liittyviä teemoja kuten kipu, pilkka, ihastuminen, hyvyys, haikeus, pahuus ja vapautuneisuus.

Myös Hämeenlinnan oma Miniteatteri on tuonut Grimmin saduista näyttämölle oman versionsa. *Satunäytelmä Lumikki* nähdään Aulangon graniittilinnassa keskiviikkona 1.8. ja torstaina 2.8. klo 18.

LUMOTTU METSÄ -NÄYTTELY. Grimmin satujen maailmat. Galleria ARX, ARX-talon 1. kerros. Avoinna 2.-5.8. klo 12-18. VAPAA PÄÄSY. Näyttely on esillä Galleria ARXissa 5.9.2007 asti.

TUNNETKO TUHKIMON? JA RURITANIA -ESITYKSET. Teatteri Versta. LA 4.8. klo 12 ja 14. Kesto: 1 h 15 min. (väliaika 10 min.) VAPAA PÄÄSY. Hae ilmaislippusi Hippaloiden infopisteestä (ARX-talon aula)

LUMOTUSSA METSÄSSÄ -PAJAT. Satulinnan puutarhurit Outi-Maria Takkinen ja Pia Bergman johdattelevat sinut elämykselliselle näyttelykierrokselle Lumottu metsä -näyttelyyn. PE-SU 3.-5.8. Perhepaja klo 12, 6-vuotiaiden paja klo 14 ja 7-8-vuotiaiden paja klo 16. Kesto 1 h. LIPUT: 6€, perhelippu 15€ (Lippupalvelusta).

HÄMEENLINNAN MINITEATTERI: Satunäytelmä Lumikki. Aulangon graniittilinna. Ke 1.8. ja to 2.8. klo 18. LIPUT: 8€ (alle 2-vuotiaat ilmaiseksi) Lisätietoja ja varaukset: Marja Myllyniemi p. 040 564 4082 marja.myllyniemi@miniteatteri.net

Lisätietoja: Annantalon taidekeskus, kiertävä sanataideopettaja Outi-Maria Takkinen puh: 0403341835 outi-maria.takkinen(at)hel.fi